ALL COLOR

NUMBER 3

PUSSYCAT

91-00-3027
7-50

INTERNATIONAL
SEX
STARS

HORNY DREAMS

HOT SHOT

PUSSY CAT

HOT
SEX

Verlag: Silwa Film, Postfach 10 33 53, 4300 Essen · Chefredakteur: H.F. Peter · Layout: A. Popit · Photo: R. Ganter, New York
Regie: Mo-Li · Druck: Broermann GmbH, Postfach 11 28, 5210 Troisdorf · Distribution: SCALA BV, Contactweg 28, 1014 AN Amsterdam
Copyright: August 1990 · Erscheinungsweise: Alle 2 Monate

Charlotte

Geiler Rammel nach dem Rummel

Geil rammelen na het lunapark

Horny Gang-Bang after the Fair

Baise ardente après la foire

De möttes på marknadsplatsen

De mødtes på markedspladsen

Pelle hade kommit i människohänder – flickmänniskohänder! Greta och Annakarin var fast beslutna på att prova hans kuk. Och dessutom bägge på en gång! – Åh, tag mig på kuken, flickor!
Men kukdjuret var heller inte ointresserad. Han var speciellt intresserad i deras pattar. De ville han gärna prova. Och dessutom alla fyra på en gång! – Åh, kläm oss på pattarna, kukdjur! Så skall vi suga din kuk till det svartnar för ögonen på dig . . .

Als ich Gaby und Angelika zum Rummelplatz fuhr, waren die beiden süßen Mäuse schon ganz aus dem Häuschen. Gaby, mein kleiner blonder Liebling, fummelte mir aufgeregt am Hosenschlitz herum, Angelika wurde auch immer spitzer.

Toen ik Gaby en Angelika naar het lunapark reed, waren de twee snoezige muisjes al geheel buiten zich zelf. Gaby, mijn kleine blonde lieveling, peuterde opgewonden aan mijn gulp, Angelika werd ook steets geiler.

Palle var kommet i menneskehænder – pigemenneskehænder! Grethe og Annkatrin var fast besluttede på at afprøve hans pik. Og det endda begge to på én gang! Åh, tag mig på pikken, piger!
Men pikkedyret var nu heller ikke uinteresseret. Især var han interesseret i deres patter. Dem ville han gerne afprøve. Og det endda alle fire på én gang! – Åh, tag os på patterne, pikkedyr! Så skal vi suge din pik, til det sortner for øjnene af dig . . .

When I took Gaby and Angelika to the amusement park the two sweet birds were going off the deep end. Gaby, my blonde little darling, all excitedly fingered at my fly, and I could see Angelika getting randier and randier.

Quand j'accompagnais Gaby et Angelika à la foire, ces deux belles petites minettes étaient tout hors d'elles. Gaby, ma petite chérie blonde, fouinait déjà toute excitée dans l'ouverture de mon pantalon, et Angelika bandait de plus en plus.

Auf dem Kirmesplatz trafen wir Bill mit seiner Freundin Kitty, die noch blutjung aber schon scharf wie Nachbars Lumpi war. Wir fünf tobten zusammen über den Platz wie die Wilden. Aber die Post ging erst richtig ab, als wir in Bills Bude waren.

Op het lunapark ontmoetten we Bill met zijn vriendin Kitty, zij nog bloedjong maar al zo heet als een krolse kat. Met ons vijven tierden we zoals de wilden over het terrein. Maar het echte gebeuren vond eerst plaats, toen we in de kast van Bill waren.

We met Bill and his girlfriend Kitty at the fair. Kitty was very young, but horny as hell. All of us romped about the park like mad. But that was just the beginning. When we got Bill's flat later on, things started going real strong.

Sur la place de la kermesse, nous avons rencontré Bill et son amie Kitty, toute jeune mais déjà aussi excitée qu'une chatte en chaleur. Nous nous sommes amusés tous les cinq comme des fous sur cette place. Mais tout a vraiment commencé lorsque nous sommes arrivés à l'appartement de Bill.

Auswahl
Hauptgewinn
MICKEY MOUSE

GLÜCKSPARADIES
LINER

Når der er marked i Fjordby, er der altid gode chancer for at finde noget godt kød, der er klar til servering på fjedermadrassen! Anders i flyverdragten er allerede godt arrangeret med Sus med fletningerne – og så kommer Peter, den gris – han har hele to damer på slæb. Det lover godt for alle parter!

När det är marknad i Fjordby kan man alltid hitta bra kött, som är färdigt för servering på fjädermadrassen! Anders i flygardressen är redan i full gång med Sus med flätorna – och så kommer Peter, det svinet – han har hela två tjejer på släp. Det är lovande för alla parter!

HOLSTEN
HOLSTEN

Angelika ließ als erste alle Hüllen fallen. „Wer will mit mir mal Achterbahn fahren?" fragte sie verführerisch, ließ dabei ihre knackigen Brüstchen hüpfen und zeigte uns ihre junge süße Pflaume.

Angelika liet het eerst al haar omhulsels vallen. "Wie wil eens met mij achtbaan rijden?" vroeg ze verleidelijk, liet daarbij haar pittige tieten huppelen en toonde ons haar jonge zoete pruim.

Angelika was first to get naked. "Who wants to go switchback with me?" she asked enticingly, shaking her firm little tits and revealing her sweet young pussy.

Angelika laissa tomber ses fringues la première. « Qui veut faire du grand huit avec moi? », demanda-t-elle séduisante, tout en faisant sauter ses petits seins appétissants, et en nous montrant sa belle petite chatte.

Det kunne man have sagt sig selv! De poserer som professionelle og viser drengene alle deres herligheder. De kan bare komme med deres store, dryppende pikke og stikke dem ind, hvor de lyster . . .

Det kunde man ha sagt sig själv! De poserar som proffesionella och visar grabbarna alla sina härligheter. De kan bara komma med sina stora droppande stakar och sticka in dem där dom har lust . . .

Sus med flätorna vill inte vara sämre än de de två fräcka tjejerna. När de kan ligga och öppna paradiset för grabbarna – så kan hon minsann också – även om hon inte har provat det förr. Men de skall minsann inte tro att hon är född igår, bara för att hon kommer från landet . . .

Kitty, das geile Schweinchen, wollte sich natürlich nicht lumpen lassen. Schwanzgeil präsentierte sie ihre intimsten Stellen und maulte: „Ich will auch gefickt werden. Wenn hier nur zwei Jungs sind, dann gehört ein Riemen mir. Meine Möse ist schon ganz feucht.“

Sus med fletningerne vil ikke stå tilbage for de to frække piger. Når de kan ligge og åbne Slaraffenland for drengene – så kan hun ski osse – selv om hun ikke har prøvet det før. Men de skal sørme ikke tro, hun er født igår, fordi hun kommer fra landet . . .

Kitty, het geile varkentje, wou zich natuurlijk niet laten lompen. Pikgeil presenteerde zu haar intiemste plaatsen en muilde: "Ik wil ook geneukt worden. Als hier maar twee jongen zijn, dann staat me een roer toe. Mijn kut is al heelemaal nat."

Kitty, the horny piggy, didn't want to be called shabby, of course. So she hornily presented her intimous spots and grumbled: "I wanna be screwed, too. Now that there are only two blokes for us, I need one prick for myself. My cunt is already soaking wet."

Kitty, cette foutue salope, ne voulait naturellement rien rater. Avide de queues, elle montrait ses parties intimes et dit en faisant la moue: « Moi aussi, je veux être tringlée. Même s'il n'y a que deux mecs ici, une pine m'appartient. Mon con est déjà tout humide ».

Anders ser nu heller ikke helt tosset ud, når han får flyverdragten af. Han har en god, fast røv og en villigt strittende slante, så Sus er lige til at gå i krig med. Det er noget andet end ka'len hjemme på gården med de slappe balder og snustobaksdåsen . . .

Eigentlich war ich heiß darauf, bei Kitty mal schnell zu stecken und zu testen, ob sie wirklich solch eine Fickmeisterin war, wie Bill mir immer erzählt hatte. Aber er stürzte sich selbst auf seinen Stammzahn und leckte ihre Pflaume.

Eigenlijk had ik er smul in, mijn pik eventjes in Kitty te stoppen en te testen, of zu echt zo een neukkampioene was zo als Bill het me altijd verteld had. Maar hij stoorte zich zelf op zijn bekend poesje en likte haar pruim.

Actually I was horned on Kitty. I wanted to find out if she really was a fuck champion, as Bill had told me. But he fell upon his steady girl himself and licked her pussy.

Anders ser heller inte värst ut när han får av sig flygardressen. Han har en fin, fast röv och en villig stretande stake, så det är bara gå ombord i Sus. Det är annat än drängen hemma på gården med slappa skinkor och snusdosan . . .

En fait j'avais envie de vite tringler Kitty, pour savoir si elle était une aussi bonne baiseuse que ce que Bill m'avait raconté. Mais il se jetta lui même sur sa nana habituelle, et se mit à lui lécher la moule.

Nachhilfestunden

De ringede til popsangeren

Private Lessons

Cours de rattrapage

Det ringde hos popsångaren

Bijlessen

LE VINGTIÈME SIÈCLE
L'ÂGE DU PROGRÈS
L'INDE CLASSIQUE

CONTORT YOURSELF
STAINED SHEETS
ALMOST BLACK
(TROPICAL) HEAT WAVE
WHITE SAVAGES
OFF BLACK
WHITE DEVIL
BLEACHED BLACK
PRODUCED AND ARRANGED BY JAMES WHITE
ZEA33 003
PARIS

JACKSONS
Disco

Det var rätt fräckt av de två kåta flickorna att ringa till den snygge, unge popsångaren – men fräcket belönas. – Om ni är så snygga, som ni säger, kan ni bara komma, svarade han, – men om ni inte er snygga åker ni ut med det samma . . . De åkte inte ut! Han blev tvärt emot varm i skrevet och bad dem visa honom sina pattar . . .

Så ville de se hans pik. – Lige for lige, sagde de – og det kunne han jo ikke rigtigt argumentere imod. De ville begge smage på den, da de først havde set den – og det blev til lidt mere end at smage!

,,Komm, du Reserve-Pauker, verdien dir dein Honorar'', lächeln sie und enthüllen ihre hungrigen Liebeslöcher. ,,Du kannst ja mal meine Muschi ausloten und dann ausrechnen, wieviel Sperma rein paßt''.

''Come on, crammer, do something for the money you get,'' they are smiling and bare their hungry love holes. ''You might plumb my pussy and cast how much sperm fits in.''

''Kom, reserve, frik, verdien je loon'', plagen ze terwijl ze hun hongerige liefdesgrotten onthullen. ''Peil mijn kutje maar eens en dan kun je uitrekenen hoeveel sperma er in gaat''.

Så ville de se hans kuk. – Något för något, sa de – och det kunde han ju inte riktigt argumentera emot. Båda ville smaka på den, när de först hade sett den – och det blev till lite mera än att smaka!

«Viens, prof de rattrapage, viens gagner ton honoraire», disent-elles en souriant et en découvrant leurs trous d'amours affamés. «Tu peux sonder ma moule et puis calculer combien de sperme peut y entrer».

Aber bevor Achim mit dieser komplizierten Berechnung beginnen kann, steht Karl-Heinz, der Hausfreund von Yvonnes Mutter im Zimmer. ,,Was macht ihr denn hier, raus hier, ihr Schweine'', schimpft er aufgeregt. ,,Mach doch keinen Quatsch, entspann dich und fick mit. Ich bin schon lange scharf auf dich und möchte wissen, wie du meine Mami vögelst'', überredet ihn die knackige Blondine.

But before Achim can begin with the complicated calculation, Karl-Heinz, the friend of Yvonne's mother enters the room. ''What are you doing there? Get out of here you pigs!'' he bitches angrily. ''Don't make no fuss about it, relax and join in our fuck session. I've always been horned on you, and I want to know how you screw my mum,'' the pert blonde persuades him.

Snart satt Bente och red på den, mens Jette slickade hennes klitoris. Pötsligt stod det en man i rummet. – Ja, förresten, det är något jag har glömt att berätta, sa popsångaren, – det är min manager – och han skall ha 50 % af allt. Också det här . . . . – Ja, men det skall vi nog klara, menade Jette, – kom lille gubben, så skall jag klä av dig . . .

Mais avant qu'Achim commence cette opération difficile, Karl-Heinz, l'amant de la mère d'Yvonne entre dans la pièce. «Qu'est-ce-que vous faites, sortez, espèce de cochons», gueule-t-il énervé. «Ne t'emporte pas comme ça, détends toi et baise avec nous. J'ai déjà envie de toi depuis longtemps, et j'aimerais bien savoir comment tu tringles ma maman», lui dit très convaincante la blondinette.

Maar voordat Achim met deze gekompliceerde berekening beginnen kan, staat Karl-Heinz, de huisvriend van Yvonne's moeder, in de kamer. ''Wat voeren jullie hier uit, maak dat jullie wegkomen, vuilakken'', scheldt hij opgewonden. ''Doe toch niet zo stom, ontspan je en doe mee. Ik ben al een hele tijd gek op je en ik wil wel eens weten hoe je mijn moeder naait'', haalt het knappe blondje hem over.

Snart var Bente oppe at ride på den, mens Jette slikkede hendes clit. Pludseligt stod der en mand i rummet. – Ja, forresten, der er noget, jeg har glemt at fortælle, sagde popsangeren, – det er min manager – og han skal have 50 % af alt. Osse dether .... – Ja, men det finder vi da nok ud af, mente Jette, – kom lillefar, så skal jeg klæde dig af . . .

När det regnar på prästen droppar det på klockaren! Manageren fick också vad han behövde – men naturligtvis var det den snygge, unge popsångaren de var mest intresserad av. Han hade också en bra, stor kuk, som beandlades efter alla konstens regler. Bente kunde inte ha särskilt mycket av den i munnen – det var bättre plats i Jette's fitta . . .

Når det regner på præsten, drypper det på degnen! Manageren fik osse, hvad han skulle have – men naturligvis var det den flotte, unge popsanger, de var mest interesseret i. Han havde osse en god, stor pik, der blev behandlet efter alle kunstens regler. Bente kunne ikke have ret meget af den i munden – der var bedre plads i Jette's kusse . . .

Erst ist es Karl nicht ganz wohl in seiner nackten Haut. Doch Yvonne verwöhnt seinen Fickriemen so geschickt, daß er ihren Verführungskünsten nicht lange widerstehen kann. Als er seinen Schwanz in ihre MÖse stecken will, winkt Yvonne ab. „Bums lieber erst Daniela. Denn nach unseren Spielregeln ist Achim heute bei mir als erster dran''.

In the beginning Karl is a little irritated. Yvonne caresses his fuck tool so perfectly, however, that he can't resist very long. But as he wants to shove his cock into her cunt, she stops him. ''You better screw Daniela first. According to our rules Achim has to be the first for my pussy today.''

D'abord Karl-Heinz ne sent pas bien dans sa peau nue. Mais Yvonne s'y prend tellement bien avec sa pine, qu'il doit bientôt se rendre à ses charmes séducteurs. Mais quand il veut enfiler sa queue dans sa moule, Yvonne lui fait signe que non. «Baise d'abord Daniela. D'après nos règles du jeu, aujourd'hui c'est moi qu'Achim doit tringler la première».

Alleen in zijn vel gekleed, voelt Karl zich eerst niet zo op zijn gemak. Maar Yvonne verwent zijn neukknots zo aanhalig, dat hij haar verleidingskunsten niet lang weerstaan kan. Als hij zijn pik in haar kut wil steken, duwt Yvonne hem opzij. ''Neuk eerst Daniela maar. Want volgens onze spelregels is Achim vandaag bij mij 't eerst aan de beurt''.

Bald hört man nur noch das geile Keuchen der vier Ficker. Die Mädchen schreien und wimmern, Schweiß rinnt an ihren Körpern herunter, vermischt sich mit den Säften aus ihren heißen Mösen.

Soon the room sounds with the horny gasping and groaning of the four fuckers. The girls cry and whimper, sweat runs down their bodies, mixing with the juices from their hot twats.

Den gamle jamrede sig gevaldigt. Det var længe siden, han havde fået så dejligt fisse. Sangeren tog det mere køligt. Han var jo vant til at få, hvem han pegede på. Men det kilder jo godt nok i pikken, hvad enten, den er forvænt eller ikke. Hendes kusse var forresten meget sød. Den havde vist været barberet for ikke så længe siden . . .

Den gamle jämrade sig enormt. Det var länge sedan han hade fått så skön fitta. Sångaren tog det mer med ro. Han var ju van att få den han pekade på. Men det kittlar ju skönt i kuken, vare sig man är bortskämd eller inte. Hennes fitta var förresten väldigt söt. Den var visst rätt så nyrakad . . .

Algauw is alleen nog het geile hijgen van de vier neukpartners hoorbaar. De meisjes huilen en snikken. Het zweet loopt langs hun lijf en vermengt zich met het sap uit hun hete kutten.

Bientôt on n'entend plus que des gémissements sensuels des quatre baiseurs. Les filles crient et soupirent, la sueur coule le long de leurs corps, se mêle au jus de leurs chattes en feu.

Nu skulle hon också få den rakt upp i skrevet, den lilla söta flickan. Han satte händerna på hennes skinkor och spred dem, så det lilla stjärthålet låg fritt. Han kände sig frestad, men nöjde sig med att killa det med ollonet. Men hon kanske ville . . . Han skruvade galant in den i fitthålet och började knulla ut och in . . .

Yvonne kann ihre geile Neugier auf den Liebhaber ihrer Mutter doch nicht zügeln. ,,Sei mir nicht böse, Achim. Ich muß unbedingt Karls Schwanz in meinem heißen Loch spüren. Bums mit Daniela'', bittet sie. Der Reserve-Pauker wechselt gerne zu der schwanzgeilen Dunkelhaarigen.

Yvonne ne peut réprimer la curiosité de baiser avec l'amant de sa mère. «Ne te fâche pas, Achim. Mais il faut absolument que je sente la queue de Karl dans mon trou en feu. Tringle Daniela», demande-t-elle. Le prof de rattrapage change avec plaisir contre la brune avide de pines.

Yvonne can't stand her curiosity at her mother's lover. ''Achim, please don't be sad. I got to feel Karl's cock up my hot hole. Go and screw Daniela,'' she demands. The substitute crammer doesn't mind and changes to the nymphomanic dark-haired girl.

Yvonne kan haar nieuwsgierigheid naar haar moeder's minnaar toch niet beteugelen. ''Wees niet boos op me Achim. Nu wil ik echt Karl's pik in mijn hete hut voelen. Neuk jij maar met Daniela'', vraagt ze. De leraar verwisselt haar grag voor de pikgeile donkere schoonheid.

Nu skulle hun sørme osse få den lige op i skrævet, den søde pige. Han stemte hænderne mod hendes balder og spredte dem helt ud, så det lille numsehul lå helt frit. Han var godt fristet, men nøjedes med at kilde det med pikhovedet. Men hvis hun kom igen, så . . . Han skruede den gelinde op i kussehullet og begyndte at kneppe ind og ud . . .

Popsångar-sperman flöt ner över hans kuk och pung. Den gamle gav också lite utdelning, men då tjejerna såg den unge kuken helt fylld med sperma ville de bägge slicka av det. Den skulle slickas helt ren och till sist var det ingen som kunde se att den just hade kommit . . .

,,Dann wollen wir mal üben, gemeinsam zu spritzen'', ordnet Achim an. Wie auf Kommando schießen die beiden Männer ihre Ladungen ab, die von den Girls spermahungrig aufgefangen werden.

''And now let's practise spurting off simultaneously,'' Achim orders. As if on command the men shoot off their loads, and the girls greedily lap it all up.

«Et si nous essayons d'éjaculer ensemble», propose Achim. Comme sur commande les deux hommes éjaculent leur charge de foutre, qui est tout de suite récoltée par les filles avides de sperme.

Laten we oefenen met z'n tweeën te spuiten'', stelt Achim voor. En als op kommando schieten de beide mannen hun ladingen af, die door de meisjes hongerig opgevangen worden.

Popsanger-spermen flød ned over hans pik og nosser. Den gamle gav osse lidt, men da pigerne så den unge pik helt overrendt af sperm, ville de begge slikke det af. Den skulle slikkes helt ren og til sidst var den så fin, at ingen kunne se, at den lige var gået . . .

Die Anprobe

THE FITTING

L'essayage

Tarzan får nya kalsonger

HET PASSEN

Tarzan får nye trusser

Herman blev meget genert, da han kom ind i herreekviperingsforretningen for at købe nye underbukser – og det var en ung pige, der stod bag disken! Herman havde knapt nok nogensinde set en pige uden tøj på i virkeligheden – ja, han var noget af en halvgammel særling. – Hvad skulle det være? spurgte pigen og så ham lige ind i øjnene... Uha, hvor var det svært at få det sagt! – Joe-ee, jeg tænkte på... øh... under... øh... bukser... – Ja, men så er du lige kommet det rigtige sted. Nu skal du bare se. Vi har sådan nogle nye, smarte Tarzan-trusser. De er lige dig... Hun var fuld af løgn. De havde ligget på lageret i årevis. Der var ingen mænd, der gik med Tarzan-underbukser mere. Det var i 50erne!

Als Herbert den Laden des Herrenausstatters betritt, wird er verlegen. Denn statt des Besitzers ist nur Susanne, das neue Lehrmädchen, anwesend. „Ich hätte gerne einen neuen Slip", stottert er errötend. „Einen modischen, engen", fügt er hinzu. Susanne zeigt ihm die aktuellsten Modelle.

When Herbert enters the outfitter's shop, he becomes embarassed. The owner isn't there, but Susanne, the girl-apprentice. "Id like to have new briefs." he stutters. "Modern, tight ones," he adds. Susanne shows him the latest models.

Herman blev väldigt generad när han kom in i herrekiperingsaffären för att köpa kalsonger – och det var en ung tjej som stog bakom disken! Herman hade nästan inte ens sett en tjej utan kläder i verkligheten – ja han var lite av en halvgammal särling. – Vad skulle det vara? frågade tjejen och såg honom rakt i ögonen . . . – Öhh, det var svårt att säga det! – Jo-ee, jag tänkte på öh . . . kal . . . öh . . . songer . . . – Ja, men så har du kommit till rätt ställe. Nu skall du bara se. Vi har några nya Tarzan-kalsonger. Det är precis något för dig . . . Hon ljög. De hade legat på lagret i flera år. Det fanns inga män som gick med Tarzan-kalsonger mer. Det var på femtio-talet!

Als Herbert de herenmodezaak binnenkomt, wordt hij verlegen. Want in plaats van de eigenaar is alleen Susanne, het nieuwe assistentje, aanwezig.
''Ik zoek een nieuwe slip'', stottert hij terwijl het rood hem naar de wangen schiet. ''Een moderne, nauwe'', voegt hij er aan toe. Susanne laat hem de nieuwste modellen zien.

Lorsque Herbert entre dans le magasin d'articles masculins, il se sentit gêné. A la place du patron, il n'y avait que Suzanne, la nouvelle apprentie. « Je voudrais un slip » begaye-t-il en rougissant. « Un à la mode, étroit », ajoute-t-il. Suzanne lui montre les derniers modèles.

Eminence

Da Herbert nicht weiß, welche Größe er benötigt, bietet Susanne ihm an, einige zu probieren. Als sie seine langen, weiten Unterhosen sieht, lächelt sie spöttisch. Dann streichelt sie über seinen Schwanz und meint: ,,Für solche Liebestöter sind Sie doch viel zu stark gebaut''. Ungeniert holt sie seinen Schwengel aus seinem Versteck und küßt ihn heißhungrig.

Nej, de är visst lite för moderna, tyckte Herman . . . – Stuntprat! Man skall följa med tiden. Prova dem. Nu skall jag hjälpa dig . . . – Ja, men . . . Herman blev helt konfus. – Tänk om det kommer någon? – Så är det bara min chef. Och om du köper dem säger han inte något! Han är galen – han skulle suga av den på dig för att få dig till att köpa en slipsnål . . .

As Herbert doesn't know his measurements, Susanne suggests a fitting. When she sees his large knickers, she smiles ironically. Then she strokes his cock and says: ''You're too well-hung to wear undies like these.'' Without inhibitions she takes his weapon out of it's hideaway and kisses it greedily.

Omdat Herbert zijn maat niet weet, biedt Susanne hem aan er een paar te passen. Als ze zijn lange witte onderbroek ziet, lacht ze spottend. Dan streelt ze zijn pik en zegt ''voor zulke liefdesmoordenaars bent U toch veel te sterk gebouwd''. Ongegeneerd haalt ze zijn hamer te voorschijn en kust hem vurig.

– Nej, de er vist lidt for moderne, mente Herman . . . – Pjat med dig! Man skal følge med tiden. Prøv dem. Nu skal jeg hjælpe dig . . . – Ja, men . . . Herman var helt fra den. – Hvad nu, hvis der kommer nogen? – Så er det bare min chef. Og hvis du køber dem, siger han ikke noget! Han er beeep – han ville sutte den af på dig selv for at få dig til at købe en slipsnål . . .

Comme Herbert se sait pas quelle taille il a, Suzanne le prie d'en essayer quelques uns. Quand elle voit ses grands slips, il sourit d'un air moqueur. Puis elle caresse sa queue et dit: « Pour une pine de ce calibre, vous êtes bien trop costaud ». Sans gêne, elle sort sa bite de sa cachette et l'embrasse avidement.

Onder deze behandeling slaan Herbert's zekeringen helemaal door. Met trillende vingers kleedt hij't meisje, dat hem zo opwindt uit. ''Kom, laten we samen neuken'' hijgt Susanne. ''Hier, op de toonbank wil ik je hebben!'' Tegen deze verleidingskunsten kan Herbert niet op.

– Du är visst en fräck tös. Jag tror nästan du är en sån som min mor har sagt att jag skall undvika . . . – Ja, men ett eller annat har hon själv inte hållt sig ifrån, eftersom hon har fått dig, svarade tjejen. Herman kunde ju inse att det var något om snakket. Nej, en sån söt liten mutta hon hade . . .
– Kom nu Tarzan! Engång skall vara den första. Har du provat förr . . . ? – Inte rikigt . . . Så är det sanneligen på tiden. In med den och så fram och tillbaka med staken . . . Alltså, de unga tjejerna idag. Så var det inte när när Herman gick till konfirmation . . .

– Du er da en værre fræk pige. Jeg tror næsten, du er sådan en, som min mor har sagt, jeg skal holde mig fra . . . – Ja, men et eller andet må hun jo selv ikke have holdt sig fra, siden hun har fået dig, svarede pigen. Og det kunne Herman jo godt se, der var noget om. Nej, hvor havde hun en sød lille tissekone . . . – Kom så med den, Tarzan! Engang skal jo være den første. Har du prøvet det før . . . ? – Ikke sådan rigtigt . . . – Så er det sørme heller ikke for tidligt. Ind med den og så frem og tilbage med svinet . . . Altså, de unge piger i dag. Sådan var de sørme ikke, da Herman gik til præsten . . .

Herbert perd tout contrôle sous ce traitement. Il déshabille la fille de ses doigts tremblants, tant il est excité. « Viens, baisons », soupire Suzanne. « Ici, tout de suite sur le comptoir ». Herbert ne peut résister à ses charmes.

Herberts Sicherungen brennen unter dieser Behandlung völlig durch. Mit zitternden Fingern entkleidet er das Mädchen, das ihn so erregt. „Komm, laß uns bumsen", keucht Susanne. „Hier, gleich auf der Theke möchte ich dich vernaschen". Herbert kann ihren Verführungskünsten nicht widerstehen.

Herbert's fuses are blown by this treatment. With trembling fingers he undresses the girl who arouses him so much. "Come on, let's screw," Susanne pants. "I want to have you right here on the counter." Herbert can't resist to her art of seduction.

Eminence
Eminence

,,Hast wohl lange nicht mehr gevögelt'', lächelt sie als sein Schwanz plötzlich seine Standfestigkeit verliert. ,,Keine Sorge, wenn er erst in meiner Liebesmuschel ist, dann wächst er über sich hinaus''. Geschickt massiert sie Herberts Glied, bis er stramm wie ein Baum steht. Dann stopft sie es in ihre triefendnasse Fotze und bringt Herbert geil zum Spritzen.

''I guess you haven't screwed for quite a while,'' she smiles as his cock loses it's hardness. ''Don't mind. Once it is up my oyster, it'll grow to heaven.'' She strokes and massages Herbert's member until it stands like a tree. Then she shoves it into her dripping cunt, and before long Herbert squirts off hornily.

– Så nu skall vi se om vi kan få den här till att ge jackpot. – Åh, nej, det gör ont . . . – Ont? Nej, nu får du sluta! Det har ingen sagt förr . . . – Du förstör den. Den håller på att explodera . . . – Det skall den ditt dumhuvud! Det är det som är det sköna . . . – Nej se det kommer något ut ur den. Du har förstört den . . . Men det var inte så mycket så det gjorde något. 8 dagar senare stod Herman där igen och ville se på fler kalsonger.

– Så nu skal vi se, om vi ka' få den gamle sjovere til at give jackpot. – Åh, nej, det gør ondt . . . – Ondt? Nej, nu må du holde op! Det er der aldrig nogen, der har sagt før . . . – Du ødelægger den. Den er lige ved at explodere . . . – Det skal den, da skvat! Det er det, der er det dejlige . . . – Nej, se, der kommer noget ud af den. Du har ødelagt den . . . Men det var nu ikke så meget, at det gjorde noget. 8 dage senere stod Herman der igen og ville se på flere underbukser . . .

« Il y a longtemps que tu n'as pas baisé » dit elle en souriant quand sa queue perd tout d'un coup sa rigidité. « Pas de problèmes, quand elle sera dans ma moule, elle va prendre des dimensions dingues. » Elle masse habilement le membre de Herbert jusqu'à ce qu'il soit droit comme un i. Puis elle l'enfile dans son con dégoulinant et amène Herbert voluptueusement à l'éjaculation.

''Je hebt 't zeker al lang niet meer gedaan'', lacht ze als zijn pik plotseling zijn standvastigheid verliest. ''Maak je geen zorgen, als die eerst maar in mijn liefdesschelp zit, dan groeit hij boven zich zelf uit''. Handig masseert ze Herbert's pik tot hij kaarsrecht overeind staat. Dan duwr ze 'm in haar druipnatte kut en laat 'm daar exploderen.

GABRIELE

BLACK & WHITE

Out of Africa – och speciellt in! Robert hade alltid drömt om en negertjej. Nu låg han här med en och njöt i fulla drag. Hon var snygg. Ljusbrun som mjölkchoklad – men trots allt ljusröd inuti.

Out of Africa – og navnligt ind! Robert havde altid drømt om en negerpige. Nu lå han her med en og nød det i fulde drag. Hun var flot. Lysebrun som flødechokolade – men godt nok lysserød inden i!

Sobald die schwarze Candy aus Kenia nach Europa kam, machte sie aus ihrem Hobby einen Super-Job – sie wurde Call-girl. „Mich haben Schwänze schon immer interessiert“, erklärt sie freimütig.

Toen zwarte Candy uit Kenia naar Europa kwam, had ze van haar hobby een super-job gemaakt. Ze werd een call-girl. “Pikken hebben me altijd al geïnteresseerd”, verklaart ze vrijmoedig.

When the black girl Candy from Kenya came to Europe she turned her hobby into a super job – she became a call-girl. “I’ve always been interested in cocks,” she says frankly.

Dès que Candy, la noire, vint de Kenia à l’Europe, elle fit de sa passion une carrière superbe – en qualité de callgirl. « Les zobs m’interessaient tout le temps », elle explique sans gêne.

Åh, hun red ham. Hendes flotte brune balder strammede sammen, mens hun spredte lårene foran for at modtage hans desperate pik op mellem de fugtende skamlæber. Hans drøm var gået i opfyldelse og han var ikke skuffet . . .

Åh, hon red honom. Hennes flotta bruna skinkor strammades ihop, mens hon spred låren framför för att ta emot hans desperata kuk mellan sina fuktiga blydgläppar. Hans dröm hade gått i uppfyllnad och han var inte besviken . . .

“Särskilt starkt känner jag för hårda, vita jättestakar, fortsätter den knullglada negressen.” Våra egna pojkar är toppfina knullkompisar. Men som sagt jag föredrar vita knullvänner”, flinar Candy.

Jeg foretrækker store, stærke, hvide pikke, fortsætter den sorte liderlige dulle. Vores fyre har to altid haft ry for at være stjerneknepppere. Nå, så gode er de nu heller ikke, jeg foretrækker nu en hvid, siger Candy forførende.

“I prefer hard wite rods,” the randy black bird continues. “People say our boys would be fuck champions. That’s an exaggeration. As far as I’m concerned I rather have white dongs,” Candy fancies.

« Surtout j’aime les bites dures et blanches », la noire lascive continue. « En effet, nos mecs ont une réputation de baiseurs exceptionnels. Je le veux bien ! Moi, je préfère une bite blanche », Candy s’enthousiasme.

Candy ler. "Jäg vet inte men det måste vara många hundra stakar som rumsterat om i min fitta. Och jag mjölkar ur dem till sista droppen. Och ändå är mitt fitthål fortfarande trångt som hos en oskuld."

Candy smiler. Jeg må vel vide det. I mit sorte hul har hundreder af pikke muntret sig. Og jeg har malket dem alle til sidste dråbe. Alligevel er min fisse så smal som hos en jomfru.

Candy smiles. "I do know what I'm talking about. Hundreds of cocks have already come off inside my black cunt. And I have milked them all, until the very last drop. Still my pussy is as tight as that of a virgin."

Candy sourit. « Tout de même, c'est moi qui a fait l'expérience. Dans ma moule noire des centaines des zobs étaient les bien-venues. Je les ai trait jusqu'à la dernière goutte. Quand même, ma chatte est étroite comme laquelle d'une vièrge. »

Åh, som hon kunde rida. Hon gned hans stake med slidväggarna, så det brände och sjöng i den. Åh, så skönt det var. Han kunde inte hålla det kvar länge till. – Den kommer, den kommer, vrålade han, jag kan inte hålla kvar det!

Nej, hvor kunne hun ride. Hun gned hans pik med skedevæggene, så det brændte og sang i den. Åh, hvor var det dejligt. Han kunne ikke holde ret længe. – Den kommer, den kommer, brølede han, jeg kan ikke holde det tilbage!

– Så kom med det då! Låt din vita sperma droppa på min bruna mage – det ser så snygg ut... Han sprutade och sprutade och sprutade. Till sist var hon helt översprutad med små vita sjöar i det bruna, platta lanskapet. Han gned ollonet runt i sjöarna och bredde ut det till ett hav av vit sperma på brun bakgrund...

Hot Candy doesn't mince matters. "I fuck with everyone who wants me. He only has to dial my number and I'll go see him. It's just because I'm happy when I can be with a well-hung fucker. And that I take money for my horny art is only correct, isn't it?"

Hete Candy neemt geen blad voor de mond. "Ik neuk met iedereen die me een pik aanbiedt. Als iemand me belt, kom ik direkt. Ik voel me altijd happy als ik een neuker met volle ballen in m'n buurt heb. En dat ik geld voor mijn geile kunst krijg, dat is toch niet erg, of wel?"

– Så kom med det, da! Lad din hvide sperm klatte på min brune mave – det ser så flot ud... Han klattede og klattede og klattede. Til sidst var hun helt overklatet med små hvide søer i det smukke brune, flade landskab. Han gned pikhovedet rundt i søerne og tværede dem ud til et hav af hvid sperm på brun baggrund...

Die heiße Candy nimmt kein Blatt vor den Mund. „Ich ficke mit jedem, der mir seinen Schwanz anbietet. Wenn man mich anruft, komme ich sofort. Bin eben happy, sobald ein Ficker mit prallen Eiern in meiner Nähe ist. Und daß ich Geld für meine geile Kunst bekomme, ist doch nicht schlimm, oder?"

Candy, la chaude, ne mâche pas ses mots. « Je baise avec chacun qui m'offre sa queue. Quand on téléphone à moi, j'y arrive tout de suite. Je suis toute heureuse dès qu'un baiseur avec des couilles rebondies est près de moi. Ce n'est pas grave, que je gagne gros pour mon art lubrique, n'est-ce pas ? »

LINDA

Janine

ALL COLOR

NUMBER 3

PUSSYCAT

HORNY DREAMS

HOT SHOT

PUSSY CAT

INTERNATIONAL SEX STARS